

Lette Verein Berlin | Viktoria-Luise-Platz 6 | 10777 Berlin

An die  
Bewerberinnen und Bewerber  
für die Ausbildungsrichtung Modedesign 2025

## Aufnahmeprüfung Modedesign 2025

Sehr geehrte Bewerberin, sehr geehrter Bewerber,

wir freuen uns, dass Sie sich für die Ausbildungsrichtung Modedesign am Lette Verein Berlin bewerben möchten. Bitte bearbeiten Sie die Aufgabenstellungen der Hausaufgabe bis zum genannten Termin und beachten Sie die dort aufgeführten Versandmodalitäten.

Ihre Ergebnisse, die eidesstattliche Erklärung und den vollständig ausgefüllten Aufnahmeantrag (Anlagen) senden Sie bitte bis spätestens 15.04.2025 per E-Mail an die in der Hausaufgabe angegebene E-Mailadresse. Sie erhalten dann von uns eine Bestätigungsmail mit einer Registrierungsnummer.

Eine Kommission wird auf Basis der Bewertung aller eingereichten Hausarbeiten über eine Einladung zum zweiten Teil der Aufnahmeprüfung, einem ca. 15-minütigen Interview voraussichtlich am 22. Mai 2025 im Lette Verein Berlin, entscheiden.

Wenn Sie eine Einladung erhalten, möchten wir Sie schon jetzt darauf hinweisen, dass Sie zu diesem Termin bitte eine Mappe mit maximal 10 eigenen gestalterischen Arbeiten vorzeigen. Diese können sein:

- Modellentwurfszeichnungen
- Arbeiten zum gegenständlichen Zeichnen
- Fotos von selbst entworfenen und/oder selbst genähten Modellen
- sonstige künstlerisch-gestalterische Arbeiten (bitte keine 3D-Objekte!).

Im Interview, in dem Sie auch Ihre Mappe präsentieren, möchten wir Sie persönlich kennenlernen. Nach der Auswertung der Interviews erhalten alle Bewerber\*innen voraussichtlich Ende Mai 2025 per E-Mail die Zu- bzw. Absagen für einen Ausbildungsplatz.

Für die Aufnahmeprüfung wünschen wir Ihnen nun mehr viel Erfolg!

Das Team Modedesign am Lette Verein Berlin

**Lette Verein Berlin**  
Stiftung des öffentlichen Rechts

Berufsfachschule für Design

Berufsfachschule für  
Ernährung und Versorgung

Fachschule für  
Ernährungs- und Versorgungsmanagement

Technische Berufsfachschule

Schulen des Gesundheitswesens  
MTA-Schule | Labor  
MTA-Schule | Radiologie  
PTA-Schule

Viktoria-Luise-Platz 6  
10777 Berlin  
Telefon 030 - 219 94 - 0  
[www.letteverein.berlin](http://www.letteverein.berlin)

Datum  
17.03.2025

Mein Zeichen

MOD L

Telefon

030 – 219 94 – 621

Mail

[mod-bewerbung@letteverein.berlin](mailto:mod-bewerbung@letteverein.berlin)

Zimmer

## HAUSAUFGABE DER AUFNAHMEPRÜFUNG MODEDESIGN 2025

(vier Seiten + zwei Anhänge)

### Erste Entwurfsaufgabe/Themenbereich FASHION

#### "MODE ALS EMOTIONALE ARCHITEKTUR"

Entwerfen Sie eine Mini-Kollektion, die eine menschliche Emotion oder ein abstraktes Gefühl in tragbare Outfits übersetzt.

#### Prozessschritte

1. **Emotion wählen:** Entscheiden Sie sich für ein Gefühl wie Nostalgie, Sehnsucht, Euphorie, Melancholie o.a. und recherchieren bzw. analysieren Sie, wie sich dieses in **Form, Material, Farbe und Struktur** widerspiegeln kann.
2. **Moodboard\*:** Gestalten Sie in analoger oder digitaler Collagetechnik ein Moodboard, das Ihre Inspiration und Ästhetik visuell veranschaulicht.

#### \*Zur Funktion eines Moodboards im Entwurfsprozess

„Diese Boards sind .... Titelblätter Ihrer Kollektion und sollten anhand einiger ausgewählter Informationen die Geschichte Ihrer Recherche beschreiben (...), eine Stimmung erzeugen, eine Geschichte erzählen“.

(aus: Recherche und Design, Simone Seivewright, Verlag Stiebner, ISBN 9-78-3-8307-8893-3).

3. **Gestalterische Leitidee formulieren:** Entwickeln Sie ein kreatives Konzept und erläutern Sie Ihre gestalterische Vision in einem kurzen Text (max. 250 Wörter).
4. **Designentwicklung:** Entwerfen Sie **vier farbige Outfits (Womenswear und/oder Menswear)**, die das gewählte Gefühl in einer innovativen Kollektion verdeutlichen, also die Aspekte Trend, Modernität und Zeitgeist erfüllen. Die Sortimente (z.B. Jacken, Mäntel, Kleider, Hosen, Röcke, Kombinationen u.a.) sind freigestellt.

**Bitte beachten! Die Entwurfszeichnungen sind ausschließlich analog, d.h. in den u.a. realen (!) Zeichentechniken herzustellen. Digitale Darstellungen erfüllen nicht die Anforderungen und werden dementsprechend nicht bewertet.**

#### Abzugeben sind:

- Zu 2: ein Moodboard in analoger oder digitaler Collagetechnik, Querformat
- Zu 3: ein Kurztext zu Ihrer Leitidee (max. 250 Wörter oder halbe DIN-A-4-Seite)
- Zu 4: vier farbige, analog/händisch gezeichnete Entwürfe auf Figurine, Format DIN A 4 Hochformat, weißes Papier inkl. weiterer Infos (Stoffe, Silhouetten etc.)  
Techniken: frei (Filzstift/Copic/Stylefile o.ä., Pastellkreiden, Buntstift, Collage, Mischtechnik o.a.).

## Zweite Entwurfsaufgabe/Themenbereich KOSTÜMBILD

### „FUTURE NOSTALGIA – zwischen Vergangenheit und Zukunft“

Entwerfen Sie eine Mini-Kostümserie für eine konkrete oder fiktive Aufführung (Theater, Oper, Show, Film, Serie o.a.), die ein historisches Modezeitalter mit einer futuristischen Vision kombiniert. Überlegen Sie, wie z.B. die Ästhetik des Barocks, des Empire, der 1920er Jahre, eine bedeutende Mode-Epoche o.a. in einer zukünftigen Welt interpretiert werden könnte. Die Wahl der Epoche ist freigestellt.

#### Prozessschritte

1. **Welche Aufführung? Welche Epoche?** Wählen Sie **eine konkrete oder fiktive Aufführung und eine historische Epoche** aus.
2. **Analyse historischer Mode:** Welche **Silhouetten, Materialien, Details und Accessoires** aus der gewählten Epoche könnten erhalten bleiben? Welche könnten sich in einer futuristischen Version verändern?
3. **Moodboard:** Gestalten Sie in analoger oder digitaler Collagetechnik ein Moodboard, das Ihre Inspirationen und stilistischen Ansätze visuell veranschaulicht.
4. **Gestalterische Leitidee formulieren:** Benennen Sie die Aufführung und entwickeln Sie dazu ein kreatives Konzept Ihrer gestalterischen Vision. Erläutern Sie dieses Konzept in einem kurzen Text (max. 250 Wörter).
5. **Designentwicklung:** Entwerfen Sie **vier farbige Looks für vier Rollen der von Ihnen gewählten Aufführung**, die Historie und Zukunft in einer innovativen Kostümserie vereinen.

Benennen bzw. beschreiben Sie zusätzlich in Stichpunkten die jeweilige Rolle/den Charakter sowie die konkrete Design-Idee inkl. Materialien, Silhouetten, Styling etc.

Die Sortimente (z.B. Jacken, Mäntel, Kleider, Hosen, Röcke, Kombinationen u.a.) sind freigestellt.

**Bitte beachten! Die Entwurfszeichnungen sind ausschließlich analog, d.h. in den u.a. realen (!) Zeichentechniken herzustellen. Digitale Darstellungen erfüllen nicht die Anforderungen und werden dementsprechend nicht bewertet.**

#### Abzugeben sind

- Zu 3: ein Moodboard in analoger oder digitaler Collagetechnik, Querformat
- Zu 4: ein Kurztext zu Ihrer Leitidee (max. 250 Wörter oder halbe DIN-A-4-Seite)
- Zu 5: vier farbige, analog/händisch gezeichnete Entwürfe auf Figurine, Format DIN A 4 Hochformat, weißes Papier inkl. weiterer Infos (Rolle/Charakter, Materialien, Silhouetten, Styling etc.)  
Techniken: frei (Filzstift/Copic/Stylefile o.ä., Pastellkreiden, Buntstift, Collage, Mischtechnik o.a.).

## Dritte Aufgabe/GEGENSTÄNDLICHES ZEICHNEN

Entwickeln Sie eine analoge Zeichnung zum Thema....

### „ACCESSORY AFFAIR“

Entwickeln Sie eine Handzeichnung als Karikatur einer von Ihnen ausgewählten Modeikone mit übertriebenen Details. Betonen Sie zeichnerisch deren Persönlichkeit und unverkennbaren Stil.

Abzugeben ist

- eine Handzeichnung angefertigt auf DIN A 3/Querformat, weißes oder getöntes Papier nach Wahl
- Techniken: wahlweise Bleistift/Graphit, Buntstift, Pastellkreiden, Aquarell oder Mischtechnik.

**Bitte beachten! Die Zeichnung ist ausschließlich analog, d.h. in den o.a. realen (!) Zeichentechniken herzustellen. Eine digitale Darstellung erfüllt nicht die Anforderungen und wird dementsprechend nicht bewertet.**

---

**Bitte beachten Sie unbedingt die folgenden Informationen zu den Versandmodalitäten!**

Versand der Ergebnisse

Versenden Sie alle Ergebnisse der Hausaufgabe bis spätestens Dienstag, den 15.04.2025 per E-Mail an [mod-bewerbung@letteverein.berlin](mailto:mod-bewerbung@letteverein.berlin).

Schicken Sie uns die Dateien ausschließlich als PDFs!

Fügen Sie dafür pro Aufgabe die jeweiligen Einzelblätter zu einer PDF-Datei zusammen. PDFs mit je nur einer Zeichnung werden nicht anerkannt!

Dafür benötigen Sie auf Ihrem Rechner den Adobe Acrobat Reader, den Sie sich herunterladen können: <https://get.adobe.com/de/reader/>

Beachten Sie, dass alle E-Mail-Anhänge insgesamt nur max. 20 MB betragen dürfen!

Die folgenden fünf Dateianhänge kennzeichnen Sie bitte separat wie folgt:

1. vollständig ausgefüllter Aufnahmeantrag/ Dateititel:  
Nachname\_Vorname\_Aufnahmeantrag (Bsp: „Mustermann\_Maria\_Aufnahmeantrag“)
2. eidesstattliche Erklärung / Dateititel: Nachname\_Vorname\_eidesstattlicheErklärung

3. Aufgabe 1 / Dateititel: Nachname\_Vorname\_ModeEmotionaleArchitektur
4. Aufgabe 2 / Dateititel: Nachname\_Vorname\_KostümFutureNostalgia
5. Aufgabe 3 / Dateititel: Nachname\_Vorname\_HandzeichnungAccessoryAffair

Bei Verständnisfragen wenden Sie sich an: [mod-bewerbung@letteverein.berlin](mailto:mod-bewerbung@letteverein.berlin).

**Wir wünschen Ihnen viel Erfolg bei der Aufnahmeprüfung Modedesign am Lette Verein Berlin!**

**Eidesstattliche Erklärung**

Hiermit erkläre ich an Eides statt: Die beiliegenden Arbeiten habe ich ohne fremde Hilfe konzipiert und gestaltet.

---

Ort / Datum / Unterschrift

## AUFNAHMEANTRAG AUSBILDUNGSRICHTUNG DESIGN

- FOTOGRAFIE
- GRAFIKDESIGN
- MODEDESIGN

Grundvoraussetzungen für die Teilnahme am Aufnahmeverfahren sind der mindestens mittlere Schulabschluss (MSA) und der vollständig ausgefüllte Aufnahmeantrag. Bewerber/innen mit nichtdeutschem Schulabschluss benötigen eine Bescheinigung der Berliner Senatsverwaltung über die Gleichwertigkeit des Schulabschlusses mit mindestens MSA. Bewerber/innen aus Ländern, die nicht Mitglied der EU sind, müssen eine gültige Aufenthaltserlaubnis vorlegen.

### Ich beantrage die Aufnahme für (Personalien des Bewerbers/der Bewerberin)

Frau  Herr

Familienname \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_ Geburtsort \_\_\_\_\_

Staatsangehörigkeit \_\_\_\_\_ E-Mail \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_ Land, PLZ, Ort \_\_\_\_\_

wohnhaf bei: \_\_\_\_\_ Telefonnr. \_\_\_\_\_

### (bei Minderjährigen die Personalien des/der Erziehungsberechtigten)

Name \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_ Land, PLZ, Ort \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_ Telefon \_\_\_\_\_

**Schulbildung:**  MSA  Fachhochschulreife  Allgemeine Hochschulreife

Termin des Abgangs von der Schule \_\_\_\_\_

**Berufsausbildung:**  bisher keine  abgeschlossen  abgebrochen

Mit meiner Unterschrift bestätige ich, zur Kenntnis genommen zu haben, dass die Aufnahme als Schüler/in am Lette Verein Berlin von der Erfüllung der Voraussetzungen abhängig ist. Mit der Speicherung meiner Daten und deren automatisierter Verarbeitung im Rahmen des Aufnahmeverfahrens bin ich einverstanden.

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum, Unterschrift des Bewerbers/der Bewerberin

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum, Unterschrift des Erziehungsberechtigten (bei Minderjährigen)

### Lette Verein Berlin

Stiftung des öffentlichen Rechts

Berufsfachschule für Design

Berufsfachschule für  
Ernährung und Versorgung

Fachschule für  
Ernährungs- und Versorgungsmanagement

Technische Berufsfachschule

Schulen des Gesundheitswesens  
MTA-Schule | Labor  
MTA-Schule | Radiologie  
PTA-Schule

Viktoria-Luise-Platz 6  
10777 Berlin  
Telefon 030-21994-0  
www.letteverein.berlin

Telefon

030-219 94 111

Mail

sekretariat@lette-verein.de

Zimmer

A116 / A022